



# MJUKARE LÄPPAR PÅ BYGGET

Ulf Larsson är väl insatt i läppceratsproblematiken redan innan testet börjar. Hans favorit Lypsyl står sig väl i konkurrensen. Hans kollega Tobias Andersson var också med i testpatrullen.

**Klassiker bäst i test/** Även byggnadsarbetare får nariga läppar. Men alla cerat fungerar inte på bygget. ”Med skitiga händer, som man har på jobbet, vill man inte gräva ner fingrarna i en burk”, säger snickaren Peter Larsson. Han är en av fem byggnadsarbetare, som testat olika produkter, som ska göra läpparna mjukare.

TEXT ELIN JÖNSSON FOTO PERNILLA WAHLMAN

■ början tyckte jag att alla kändes ungefär lika, men sedan har jag upptäckt skillnaderna, säger Tommy Holmén, testpatrullens ende betongarbetare.

De fem arbetar utomhus för Skanska med att renoverar hyresfastigheter på Öster i Gävle.

De sex produkterna är tre klassiker som Lypsyl, Försvarets hudsalva och Klöverbaserin och tre nyare cerat; Labello Milk & Honey, Acos tub-cerat och Eucerin, som sedan några år tillbaka finns på Apoteket.

Snickaren Ulf Larsson är den som är mest

engagerad i cerattestet och hittar snabbt på namnet Lypsylligan.

Tonårsklassikern Klöverbaserin var sämst slår patrullen snabbt fast. En platt, gul metallburk som kräver att man använder fingrarna för att smeta på läpparna.

– Den provade jag inte ens. Med skitiga händer, som man har på jobbet, vill man inte gräva ner fingrarna i en burk, säger snickaren Peter Larsson.

Även Acos lilla tub hamnar långt ner på listan. ”Det kommer fram för lite” är ett av omdömena.

– Det var väldigt klistrigt och det tar slut skitfort eftersom det är lätt att klämma fram för mycket ur tuben, säger snickaren Andreas Danielsson.

**Tre favoriter utkristalliserar** sig snart: Lypsyl, Försvarets hudsalva och Labello.

– Labello är min favorit. Den kände jag inte till förut och jag har mest använt Lypsyl, men nästa gång jag köper ett cerat blir det nog det här, säger Tommy Holmén och plockar fram det lilla gula röret ur fickan.

Det bästa är locket (Eucerin har samma



	FÖRSVARETS HUDSALVA	LABELLO (MILK & HONEY)	LYPSYL (ORIGINAL)
<b>Pris</b>	16 kr	28 kr	15 kr
<b>Beskrivning</b>	Vanligt cerat som trycks upp i botten. Knäpplock. 9 ml.	Cerat som skruvas upp. Finns i olika smaker. Långt lock. 4,8 g.	Klassiker som skruvas upp, med kort lock. Finns i olika smaker. 4,2 g.
<b>Hållbarhet</b>	4	4	3,5
<b>Värmetålighet</b>	4,5 <b>BÄST</b>	3,5	2,5
<b>Användarvänlighet</b>	4	4	4
<b>Kletighet</b>	3,5	3,5	4,5
<b>Smak</b>	3,5	4	4
<b>Kommentar:</b>	"Sitter kvar länge på läpparna." "Locket åker lätt av." "Svårt att trycka upp ceratet när man har handskar på."	"Min favorit. Bra förpackning, stort lock som inte försvinner, lätt att få upp. Smakar bra." "Torkar ut läpparna".	"Lättast att använda. Bra smak. Är det beroendeframkallande?" "Locket sitter bra. Lätt att ha i fickan." "Höll inte länge."
<b>Betyg</b>			

konstruktion), ganska stort och långt. Det halkar inte av av misstag i fickan och det är inte lika litet som Acos tub, som har ett minimalt skruvlock som är lätt att tappa.

**Men snickaren Ulf Larsson tycker** att Labello torkar ut läpparna.

Hans stora favorit var Lypsyl, redan innan testet påbörjades, och han har inte ändrat sig. Han ger Lypsyl toppbetyg på allt utom värmetåligheten, eftersom han tycker att det blir lite smetigt efter ett par timmar i fickan.

Försvarets hudsalva tål värmen bättre, men får minus för locket.

– Med handskar på får man knappt upp det och det åker gärna av. Och har man grus och skit i fickan är det inte kul, säger Peter Larsson.

– Men förutom locket är det bra på allt. Det är ett av mina bästa, säger Andreas Danielsson.



**Det var runt 20 minusgrader under de veckor som Tobias Andersson, Ulf Larsson, Peter Larsson, Tommy Holmén och Andreas Danielsson testade cerat. Vaselineburken kom inte ens ur fickan.**

Det verkar som om drömprodukten vore Försvarets hudsalva, men i samma sorts förpackning som Labello och Eucerin. ●

## SÅ HÄR HAR VI GJORT

Vi har låtit fem personer i ett bygglag testa sex olika sorters cerat, under tre veckor i december. Det är vanliga märken som finns att köpa på de flesta orter i landet. I det här fallet har vi köpt dem på Apoteket och på Åhléns i Gävle. Testet gäller hur lätt de går att använda på bygget och hur bra man upplever att de hjälper. Målet var att få med så många olika förpackningar som möjligt, och cerat med olika sorters verksamma ämnen.

Betyg har satts på en skala från 1-5 på samtliga cerat och samtliga kategorier. Vi presenterar testpatrullens snittomdömen. I slutbetyget vägs även priset in.



EUCERIN	ACO	KLÖVERVASELIN
23 kr	47 kr	22 kr
Oparfymrat cerat som skruvas upp, med långt lock. 4,8 g.	Vårdande läppkräm i minitub med skrivlock. 10 ml.	Rent vaselin i plåtburk. 40g/46 ml.
3,5	3,5	3,0
3,5	4,5	2,5
4	3,5	1,5
4	3,0	1,5
3	2,5	2,0
"Ungefär som Lypsyl, men klarar fickvärmens bättre. Bättre förpackning." "Lätt att använda. Bra lock." "Smaklöst."	"Känns som hudlotion. Inte så bra." "Lätt att smeta ut med det lilla munstycket." "Kletig. Smaklös. Dålig konsistens." "Dyrt."	"Provade bara en gång. Alldeles för kladdigt, inget som man vill stoppa skitiga bygghänder i." "Dålig förpackning. Svåränvänd. Burken blir kletig."
	 <b>"HUDLOTION"</b>	 <b>"KLADDIGT"</b>

## MYT ATT MAN KAN BLI BEROENDE AV CERAT

● **Läppcerat fungerar olika på olika människor. "Det finns ingen vetenskapligt bevisad skillnad mellan produkterna. Välj det du själv tycker är bra", säger hudläkaren Miruna Nyrén.**

Enligt Miruna Nyrén, överläkare på yrkes- och miljödermatologiska enheten vid Arbets- och miljömedicin i Stockholm, vet man inte i detalj hur fuktighetsbevarande krämer och läppcerat fungerar, men man tror att de lägger sig som en hinna över huden och på det viset hindrar huden från att släppa ifrån sig fukt.

I sitt yrke som hudläkare, specialiserad på arbetsrelaterade

hudsjukdomar, har hon träffat på ett par patienter som har fått utslag och eksem på grund av cerat. Då gällde det Försvarets hudsalva, men för ett par år sedan bytte tillverkaren ut några ingredienser.

Man ska ändå vara vaksam när man köper läppcerat. De innehåller många ämnen som man kan vara allergisk mot, till exempel parfymer, smakämnen och konserveringsmedel.

– Vet du om att du är överkänslig mot ett specifikt ämne är det bäst att varje gång du köper ett cerat kontrollera att det inte finns med, även på produkter som fungerat bra tidigare. Det händer att tillverkare byter ut ämnen i produkten.

I de medicinska studier som

har gjorts på mjukgörande produkter, har man inte hittat någon funktionsskillnad mellan olika verksamma ämnen. Ett märke med diskreta förpackningar och som framhäver att det är dermatologiskt testat, som t ex Eucerin, är inte bättre än ett trendkänsligare märke som Labello med många olika smaker och färgglada förpackningar.

– Det finns ingen studie som visar att det ena är bättre än det andra. Välj den produkt som passar dig själv, säger hon.

Flera i vår testpatrull ogillade Acos läppbalsam som stryks på med en tub. De beskriver den som en fuktighetskräm som lägger sig utanpå och känns plastig.

– Det är mer en känsla, en upplevelse och har ingenting med funktion att göra. Äldre damer gillar ofta fetare hudkrämer, yngre män vill att de ska gå in i huden direkt.

En populär myt är att man kan bli beroende av läppcerat.

Att om man använder det mycket slutar huden att producera fukt och sedan är man fast i Lypsyl-träsket.

– Nej, nej, nej. Det är en feluppfattning. Jag tror att det beror på att om man använder mjukgörande produkter vänjer man sig snabbt vid en mjuk och len hud. Man får högre krav helt enkelt, och då kan det vara svårt att gå tillbaka till sin torra hud. ●